

# **Drohiczynski Przegląd Naukowy**

**Wielokulturowe Studia Drohiczynskiego Towarzystwa Naukowego**



# **Drohiczynski Przegląd Naukowy**

**Wielokulturowe Studia Drohiczynskiego Towarzystwa Naukowego**

**Nr 3/2011**



**D T N**

**Drohiczyn 2011**

# **Drohiczyński Przegląd Naukowy**

Wielokulturowe Studia Drohiczyńskiego Towarzystwa Naukowego

## **Recenzenci:**

Prof. dr hab. Piotr S. Mazur

Dr hab. Krystyna Najder-Stefaniak

## **Kolegium wydawnicze D.T.N.:**

Józef Marcei Dołęga, Antoni Pacyfik Dydycz, Edward Jarmoch,

Anna Latawiec, Ryszard Rosa, Tadeusz Syczewski,

Andrzej Wawrzyniec Świdorski – przewodniczący,

Izabela Aldona Trzpil, Bogumiła Truchlińska

## **Stała współpraca:**

Prof. dr hab. Iwan Akinczic (Białoruś)

Prof. dr hab. Brunon Bartz (Niemcy)

Prof. dr hab. Amantius Akimjak (Słowacja)

Bp prof. dr hab. Stanislav Stolarik (Słowacja)

## **Wydawca:**

Drohiczyńskie Towarzystwo Naukowe

17-312 Drohiczyn; ul. Kościelna 10

*www.drohiczyntn.pl*

*e-mail: pterob@wp.pl*

## **Redakcja:**

Robert Tomasz Ptaszek – redaktor naczelny *r.t.ptaszek@gmail.com*

Anna Mielczarek – sekretarz redakcji *ania\_miel@interia.pl*

Michał Majuch

Adres redakcji: 17-312 Drohiczyn; ul. Kościelna 10

Projekt okładki – Tomasz Nowak

**ISSN 2080-587X**

# **Drohiczyński Przegląd Naukowy**

Wielokulturowe Studia Drohiczyńskiego Towarzystwa Naukowego

Numer 3/2011 – Spis treści

## **Unia wielu kultur?**

*Europa – chrześcijańska czy wielokulturowa? (Słowo od Redaktora) .....* 7

### **I. Z zagadnień wielokulturowości**

**Brunon Bartz**

*Kulturowe różnice i warunki interkulturowego porozumienia*

*Cultural differences and conditions of intercultural*

*understanding .....* 15

**Elżbieta Buchcic, Iłona Żeber-Dzikowska**

*Zadania szkoły wobec wielokulturowości*

*The tasks of the school in the light of multiculturalism .....* 29

**Ks. Sławomir Bylina**

*Konkordat z 10 lutego 1925 r. jako umowa międzynarodowa*

*pomiędzy Rzeczypospolitą a Stolicą Apostolską*

*Concordat of 10 February 1925 as international agreement*

*between Republic of Poland and the Holy See .....* 41

**Jan Dębowski**

*Filozofia Białorusinów w okresie Oświecenia*

*Philosophy of Byelorussians in the Age of Enlightenment .....* 53

**Irena Fudali**

*Teatry Tańca w kulturze europejskiej*

*Dance Theatre in the European culture .....* 65

**Violetta Gul-Rechlewicz**

*Istota samostanowienia ludów tubylczych Dalekiej Północy*

*The essence of self-determination of indigenous peoples of the Far North ...* 93

**Ks. Marcin Szymanik**

*Treść teologiczna kapłaństwa*

*Theological content of priesthood .....* 107

**Bogumiła Truchlińska**

*Unionizm jako projekt kultury przyszłości*

*Unionism as the project of the future culture .....* 123

<b>Iłona Żeber-Dzikowska, Elżbieta Buchcic</b> <i>Ekologia syntezy wielu kultur</i> <i>Ecology synthesis of many cultures</i> .....	139
---	-----

## **II. Wielokulturowość lokalna**

<b>Antoni Motel, Bogusław Motel, Zbigniew Ruczaj</b> <i>Śladami ojca – wspomnienie o Janie Motel, żołnierzu spod Radzymina, Zegrza i Monte Cassino</i> <i>Following my father's tracks – memory of Jan Motel, a soldier of Radzymin, Zegrze and Monte Cassino</i> .....	165
<b>Zbigniew Ruczaj</b> <i>Odświeżenie tablicy z okazji 90-tej rocznicy bitwy stoczonej w Drohiczynie 19 sierpnia 1920 roku</i> <i>The unveiling the commemorative plaque on the occasion of the 90th anniversary of the battle fought on 19 August 1920 in Drohiczyn</i> .....	183
<b>Zbigniew Ruczaj</b> <i>Wspomnienie Zenona Skrzypkowskiego</i> <i>In Memory of Zenon Skrzypkowski</i> .....	191